

The Tempest

テンペスト

シェイクスピア
没後400年

全幕・全場を原語で上演、劇始めに日本語ナレーション、劇中に解説・字幕あり。

日時 2016年 12月 9日(金) 18:30 開演
12月 10日(土) 12:30 開演
12月 10日(土) 17:30 開演

※開場は、いずれも開演時刻30分前。上演時間は約120分

会場 神奈川県民共済みらいホール

JR・横浜市営地下鉄線＝桜木町駅から徒歩3分
みなとみらい線＝みなとみらい駅から徒歩5分

料金 一般 ¥1,000 大学生以下無料
※事前予約不要。大学生以下は学生証・生徒手帳をご呈示ください。

定員 各回300名

主催：関東学院大学シェイクスピア英語劇実行委員会
後援：横浜市文化観光局・公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
神奈川新聞社・tvk・関東学院大学後援会
お問い合わせ：TEL 045-786-7000 (関東学院大学 大学経営課)

シェイクスピア
没後400年

The Tempest テンペスト



上演時間：約120分

ナポリ王アロンゾーとミラノ大公アントーニオらを乗せた船は突然嵐に遭い難破、一行は絶海の孤島に漂着する。その島には12年前に弟アントーニオの悪巧みによって大公の地位を奪われた、プロスペローとその娘ミランダが暮らしていた。船を襲った嵐は、12年前の復讐をするため、プロスペローが魔法の力で手下の妖精エアリエルに命じて起こしたものだ。

王の一行と離れ離れになり孤島に流れ着いたナポリ王子ファーディナンドは、プロスペローの思惑どおりミランダと出会い、2人は一目で恋に落ちる。

島の原住民である怪物キャリバンは、島の別の場所に漂着した道化トリンキュローと賄い方のステファノーと出会い、共にプロスペローを殺そうと計画する。

更なる出世を目論むアントーニオはセバスチャンを唆してアロンゾーの殺害を謀る。

それぞれの想いが交差する物語の結末やいかに!?

ナショナル・シアター(英国国立劇場)使用・推薦台本使用

ウィリアム・シェイクスピア(William Shakespeare)・・・[1564~1616]イギリスの劇作家・詩人。

四大悲劇『ハムレット』『オセロー』『リア王』『マクベス』を始め『ロミオとジュリエット』『夏の夜の夢』『ヴェニスの商人』、そのほか『ソネット集』などの詩集があり、今回の演目である『テンペスト』は、ロマンス劇に分類されます。また、シェイクスピアが単独で書いた最後の作品です。

シェイクスピア英語劇研究会とは・・・毎年ひとつシェイクスピアの戯曲を選択し、原語での公演を行う団体です。1948年の第1回公演である『ヴェニスの商人』から、2016年で65回目の公演を迎える、歴史と伝統のある劇です。現在までに上演した作品は、『ハムレット』『夏の夜の夢』『ロミオとジュリエット』など全15戯曲に及びます。

詳しくはシェイクスピア英語劇研究会ホームページをご覧ください。
<http://home.kanto-gakuin.ac.jp/~kg108203/>



学生を代表して

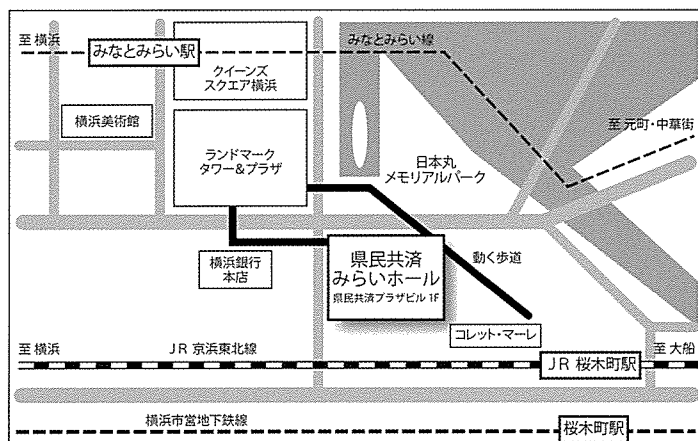
2016年度シェイクスピア英語劇研究会の舞台監督を務める宇田裕樹です。今年はシェイクスピアが単独で書き上げた「テンペスト」を上演致します。この作品は、魔法の杖を折るプロスペローを、劇作から決別するシェイクスピアと照らしあわせているのではないかという解釈が取られています。シェイクスピア没後400年の舞台としてはふさわしい作品ではないでしょうか。皆様にご満足いただけるよう、4月から日々稽古に励んでおります。皆様のご来場、お待ちしております。

関東学院大学
シェイクスピア英語劇

【全席自由・一般¥1,000・事前予約不要】

12月 9日(金)18:30開演

12月10日(土)12:30開演・17:30開演 定員:各回300名



JR・横浜市営地下鉄線＝桜木町駅から徒歩3分
みなとみらい線＝みなとみらい駅から徒歩5分

大学生以下無料
要学生証・生徒手帳呈示